

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Детская школа искусств № 2" г. Новоалтайска Алтайского края

Принята:
на заседании педагогического
Совета школы

Протокол от 28.08.2020 № 8

Утверждена
Директор МБУ ДО ДШИ № 2
Т.О. Иванова

Приказ от 31.08.2020 №60/од/а



**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области изобразительного искусства
"Компьютерная графика и дизайн",
срок освоения 4 года
на 2020 - 2021 учебный год**

г. Новоалтайск

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Учебный план
4. График образовательного процесса
5. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства (ДООП) «Компьютерная графика и дизайн» разработана в соответствии государственными требованиями на основе следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ) – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (постановление Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 № 41).

1.2 Актуальность

Современный уровень развития общества требует широкого использования новых наукоемких технологий во всех сферах профессиональной деятельности человека. Компьютер и компьютерные технологии открывают перед грамотными пользователями абсолютно новые перспективы развития с точки зрения профессиональной деятельности. Компьютерный дизайн задействован в настоящее время во многих сферах жизни общества. Благодаря новым технологиям это направление занимает ключевую позицию и успешно развивается в таких областях человеческой деятельности, как архитектура, строительство, издательские дело, все виды дизайна, рекламный бизнес, анимация, кино, индустрия развлечений, мультимедиа и т.д.

Работа с графическими редакторами неизбежно повышает общую компьютерную грамотность обучающегося, которая в настоящее время является одним из признаков образованного человека.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства (ДООП) «Компьютерная графика и дизайн» помогает решать несколько задач дополнительного образования, обозначенных в ст.75 ФЗ «Об образовании»: подготовка поколений для жизни в современном информационном обществе, создание условий для личностного развития и профессионального самоопределения.

Таким образом, актуальность программы обусловлена широким распространением компьютерных технологий, усиливающимся с каждым годом

влиянием дизайна на социальную культурную сферу жизни, потребностью нашего общества в воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности. Это отвечает особенностям социокультурной ситуации в современной России, современным задачам обновления образования.

1.3 Программа имеет художественную направленность, ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой самореализации учащихся с учетом их возможностей и мотивации.

1.4 Цель программы

Создание условий творческой самореализации обучающихся в области компьютерной графики и дизайна.

1.5 Задачи программы

Образовательные:

Создать условия для формирования у обучающихся:

- представлений о видах и жанрах изобразительного искусств, об основах компьютерной графики;
- знаний о формальной композиции, основах цветоведения, о правилах изображения предметов с натуры и по памяти, о цифровом представлении графической информации и возможностях графических пакетов;
- умений в создании и редактировании цифровых изображений;
- практических навыков по самостоятельной работе с цифровыми изображениями.
- умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками.

Обеспечить межпредметную интеграцию.

Развивающие:

Создать условия для развития у обучающихся:

- творческих способностей и навыков художественного восприятия, кругозора, аналитического и образного мышления;
- способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом
- компьютерной грамотности.

Воспитательные:

- Создать условия для воспитания: формирование устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области компьютерной графики и дизайна.

1.6 Срок освоения программы для детей, поступивших в ДШИ в возрасте от 11 до 13 лет включительно составляет 3 года 10 месяцев

1.7 При приеме на обучение по программе «Компьютерная графика и дизайн» образовательное учреждение проводит собеседование с детьми и их родителями с целью выявления их творческих способностей и мотивации к занятиям творческой деятельностью в области «Компьютерной графики и дизайна». По результатам собеседования желающие принимаются на обучение.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа предусматривает приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания о видах и жанрах изобразительного искусства;
- знания терминологии изобразительного искусства;
- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- знания о правилах стилизации предметов с натуры и по памяти;
- знания об основах цветоведения;
- знания о формальной композиции (принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии);
- знания об устройстве, работе компьютера и периферийных устройств;
- знания о цифровом представлении графической информации;
- знания основных понятий компьютерной графики, видов и принципов работы с ними;
- умение и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;
- умение раскрывать образное решение в художественно-творческих работах;
- умение правильно оценивать и анализировать результаты собственной творческой деятельности - навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- умение создавать, редактировать и обрабатывать растровые изображения в графических редакторах;
- навыки подготовки работ к экспозиции;
- навыки настройки инструментария в растровом графическом редакторе Adobe Photoshop для получения планируемого результата;
- умение работать с изображениями, построенных по принципам векторной графики;
- навыки работы с графическим планшетом.

Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся см Фонды оценочных средств.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), кол-во аудиторных часов в неделю | | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|-----------|--|--|----------|----------|----------|---|
| | | I | II | III | IV | |
| 1. | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: | | | | | |
| 1.1. | Основы дизайна | 1 | 1 | 2 | 2 | III, IV |
| 1.2. | Рисунок | 1 | 1 | 2 | 2 | I, II, III, IV |
| 1.3. | Компьютерная графика | 4 | 4 | 4 | 4 | I, II, III, IV |
| 2. | Учебный предмет историко-теоретической подготовки: | | | | | |
| 2.1. | Беседы об искусстве | - | 1 | 1 | 1 | IV |
| | Всего: | 6 | 7 | 9 | 9 | |

4. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Утверждаю:
 Директор МБУ ДО ДШИ № 2
 Г.О. Иванова
 Приказ № 64/од/а от 16.09.2020

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
 Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (срок обучения 4 года)

| классы | Сводные данные по бюджету времени в неделях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|----------|----------------|-----------|---------------|----------------|----------|-------|
| | 1-5 | 6-7 | 8-9 | 10-11 | 12-13 | 14-15 | 16-17 | 18-19 | 20-21 | 22-23 | 24-25 | 26-27 | 28-29 | 30-31 | аудит. занятия | проектная | резерв уч.вр. | итоговая ат-ия | каникулы | всего |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | 1 | | | 17 | 51 |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | 1 | | | 17 | 51 |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | 1 | | | 17 | 51 |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | | | 1 | 4 | 38 |
| | ИТОГО | | | | | | | | | | | | 132 | 3 | | 1 | 55 | 242 | | |

Обозначения:

аудиторные промежуточная аттестация каникулы

итоговая аттестация

Составила заместитель директора по УВР *И.В. Зыкова*

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Конкурсные мероприятия

| № п/п | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
|-------|--|---------|--|
| 1. | Организация и проведение открытого городского конкурса детского творчества “С чего начинается Родина?” | апрель | Немыченко И.Н. |
| 2. | Школьный конкурс набросков | октябрь | Будько Н.Б. Гладких А.Н. Хайрулинова А.З. Босько Н.К. |
| 3. | Организация и проведение городского конкурса “Молодое поколение выбирает” | январь | Хихлова М.В. Котова Г.Ю. |

Творческая деятельность

| | Наименование мероприятия | Отделение | Сроки | Ответственные |
|---|--|------------------|----------|---------------------------------|
| 1 | Концерт учащихся 1-х классов «Большая сцена для маленьких музыкантов» | фортепианное | декабрь | Полухина Н.Н |
| 2 | Онлайн-концерт вокальной музыки (социальные сети), в рамках месячника пожилого человека | вокально-хоровое | октябрь | Логинова С.В |
| 3 | Организация выставки заслуженного художника РФ Хайрулинова И.С. «Вахта памяти» (живопись, графика, художественная кукла) в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной | художественное | сентябрь | Хайрулинова А.З. Хихлова М.В |

| | | | | |
|----|---|-------------------------------------|------------------|---|
| | войн | | | |
| 4 | Цикл концертов «Соло» (участники конкурсов) | Фортепианное скрипка | январь-март | Полухина Н.Н |
| 5 | Тематический концерт фортепианной и скрипичной музыки «Ее величество музыка» | фортепианное | март | Полухина Н.Н. |
| 6 | Тематический концерт, посвященный 130- летию со дня рождения великого русского композитора С. Прокофьева | исполнительские | апрель | |
| 7 | Традиционный концерт для воспитанников детских садов «Музыкальный калейдоскоп» | фортепианное | май | Полухина Н.Н. |
| 8 | Концерт учащихся 1-х классов «Первые шаги» (онлайн-видео) | Русских народных инструментов | декабрь | Григорьева Е.Ю. преподаватели отделения русских народных инструментов |
| 9 | Оформление тематического стенда (подбор материала) к 130-летию со дня рождения С. Прокофьева | вокально- хоровое | апрель | Сафарова А.Н. |
| 10 | Выставка работ преподавателей художественного отделения «Творческая палитра» | художественное | февраль- март | Гладких А.Н. Будько Н.Б. Немыченко И.Н. |
| 11 | Выставка работ участников городского конкурса «Молодое | художественное | январь | Хихлова М.В. преподаватели художественног |

| | | | | |
|----|---|----------------------------------|---|--------------------------------|
| | поколение выбирает» | | | о отделения |
| 12 | Тематическая лекция во 2-м классе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Плакат как вид графики» | художественное | февраль | Кузнецова И.Ю. |
| 13 | Выставка детского рисунка «Зимняя сказка» | Раннего эстетического развития | декабрь | Жучкова А.И. Иванова А.Д. |
| 14 | Концерт первоклассников «Мой первый концерт», в рамках Дня матери | Общего эстетического образования | ноябрь | Сорокина Л.С. Легченко М.Г. |
| 15 | Концертная программа для воспитанников детских садов «Хочу стать артистом» | Общего эстетического образования | март | Сорокина Л.С |
| 16 | Концерт для родителей «Весенняя капель» | Общего эстетического образования | март | Сорокина Л.С. |
| 17 | Выставки работ учащихся младших классов: - «Золотая осень» (1-2 классы); - «Зимние фантазии» (1-4 классы); - «Навстречу весне» (1-2 классы); - «Выпускник - 2021» | Общего эстетического образования | октябрь декабрь март май | Черникова Е.Н |
| 18 | Выставка работ участников школьного конкурса набросков | художественное | ноябрь-декабрь | Босько Н.К. Федотова Д.И |

| | | | | |
|----|--|----------------|---|-------------------------------|
| 19 | Выставка работ по скульптуре и декоративно-прикладному творчеству: - «Осенняя»; - «Зимушка-Зима»; - «Весенняя». | художественное | сентябрь-октябрь декабрь-февраль март-май | Хихлова М.В. Немыченко И.Н |
| 20 | Итоговая выставка работ учащихся художественного отделения в рамках 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне | художественное | май | Хихлова М.В. |

Методическая работа

| № | Наименование мероприятия | Ответственные | Сроки |
|-------------------------------|--|-------------------------|------------------|
| Методические доклады | | | |
| 1. | «Вопросы реализации концепции художественного образования» | Хайрулинова А.З. | октябрь |
| 2. | «Роль дополнительного образования в форме единого этнокультурного пространства | Хихлова М.В. | февраль |
| 3. | “Методы и средства активизации творческого начала обучающихся на уроке изобразительного искусства” | Кузнецова И.Ю. | апрель |
| 4. | Открытый урок по предмету компьютерная графика и дизайн «Анимация в Adobe Photoshop» | Савченко Т.А. | ноябрь |
| Повышение квалификации | | | |
| 1. | Повышение квалификации (курсы повышения квалификации, мастер-классы, семинары-практикумы и пр.) | преподаватели отделения | по плану-графику |

Составила:

заместитель
учебно-воспитательной работе

директора

И.В. Зыкова

по

| | | | | |
|----|---|----------------|---|--------------|
| | декоративно-прикладно му творчеству: - «Осенняя»; - «Зимушка-Зима»; - «Весенняя». | | сентябрь-ок тябрь декабрь-фев раль март-май | |
| 20 | Итоговая выставка работ учащихся художественного отделения в рамках 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне | художественное | май | Хихлова М.В. |

Методическая работа

| № | Наименование мероприятия | Ответственные | Сроки |
|-------------------------------|--|----------------------------|------------------|
| Методические доклады | | | |
| 1. | «Вопросы реализации концепции художественного образования» | Хайрулинова А.З. | октябрь |
| 2. | «Роль дополнительного образования в форме единого этнокультурного пространства | Хихлова М.В. | февраль |
| 3. | “Методы и средства активизации творческого начала обучающихся на уроке изобразительного искусства” | Кузнецова И.Ю. | апрель |
| 4. | Открытый урок по предмету компьютерная графика и дизайн «Анимация в Adobe Photoshop» | Савченко Т.А. | ноябрь |
| Повышение квалификации | | | |
| 1. | Повышение квалификации (курсы повышения квалификации, мастер-классы, семинары-практикумы и пр.) | преподаватели отделения | по плану-графику |

Составила:

заместитель директора по
учебно-воспитательной работе

 И.В. Зыкова